

Итоговая контрольная работа по музыке в 5 классе

I. Музыка и литература

1. Самый распространенный жанр музыкально – литературного творчества, это?

- А) песня В) симфония
Б) рассказ Г) балет

2. Как звали ученика известного русского композитора – сказочника Н.А. Римского – Корсакова, который создал несколько симфонических миниатюр на сюжеты русского фольклора?

- А) М.И. Глинка В) Ф. Шуберт
Б) Ф. Шопен Г) А.К. Лядов

3. Что такое вокализ?

- А) небольшая инструментальная пьеса лирического характера В) пение на воде
Б) концертное произведение для пения с инструментальным сопровождением Г) музыкальное произведение традиционного характера для хора с оркестром

4. Польский композитор, о котором говорили: «клавиши под его пальцами начинают петь»?

- А) П.И. Чайковский В) Г.В. Свиридов
Б) В.А. Моцарт Г) Г.В. Свиридов

5. Кто сочинил оперу – былинку «Садко»?

- А) В.А. Гаврилин В) Ф. Мендельсон
Б) Н.А. Римский – Корсаков Г) Н. Паганини

6. Это слово французского происхождения, а на латинском языке означает танцюю.

- А) балет В) мюзикл
Б) реквием Г) соната

7. В каком веке на сцене петербургского Мариинского театра был поставлен балет «Щелкунчик»?

- А) XX в. В) XIX в.
Б) XXI в. Г) XVIII в.

8. Развлекательное произведение, в котором соединяются различные жанры искусства – эстрадная, бытовая музыка, хореография, драма, изобразительное искусство?

- А) Вальс В) Баркарола
Б) Марш Г) Мюзикл

II. Музыка и изобразительное искусство

1. Основной вид древнерусского пения?

- А) Молитва В) Знаменный распев
Б) Песня Г) Романс

2. В какой период времени была написана кантата С. Прокофьева «Александр Невский»?

- А) 1941-1945 В) 2002-2006
Б) 1017-1918 Г) 1905-1909

3. Как называется романс С. Рахманинова на стихи Ф. Тютчева «Еще в полях белеет снег, а воды уж весной шумят – бегут и будт сонный брег, бегут и блещут и гласят ...»?

- А) «Островок» В) «Форель»
Б) «Весенние воды» Г) «Лебединая песня»

4. Кто сочинил концертную симфонию для арфы с оркестром «Фрески Софии Киевской», которая посвящена 1500-летию Киева?

- А) В.Г. Кикта В) П.И. Чайковский
Б) И.С. Бах Г) С. Рахманинов

5. Любимый инструмент бродячих музыкантов появившейся в Европе в конце XV в.?

- А) гитара В) орган
Б) клавесин Г) скрипка

6. Как звали итальянского композитора, скрипача-виртуоза?

- А) Н. Паганини В) Г.В. Свиридов
Б) В.А. Моцарт Г) Н.А. Римский-Корсаков

7. От кого зависит не только сложность звучания оркестра, но и оригинальность интерпретации музыкальных образов?

- А) композитор В) дирижер
Б) режиссер Г) звукооператор

8. Как звали композитора который частично потерял слух, а затем и вовсе оглох, но продолжал писать музыку?

- А) И.С. Бах В) М.И. Глинка
Б) Л. Бетховен Г) Ф. Шопен

9. Что называют застывшей музыкой?

А) литература

В) живопись

Б) электронная музыка

Г) архитектура

10. Найди фамилии композиторов.

Б	А	Х	Г	А
Е	Б	П	А	Н
Т	М	Т	Р	И
Х	О	Ц	А	Н
О	В	Е	Н	И