

МБОУ Холмогойская средняя общеобразовательная школа



«Рассмотрено»
на заседании Методического
объединения Протокол № 1
« 29 » августа, 2023 год

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
[Signature] / Нефедова А. А./
« 1 » сентября 2023 год

«Утверждаю»
Врио директора школы
[Signature] / Огородникова С. К./
« 1 » сентября 2023 год

Рабочая учебная программа
Факультативный курс «Творческая работа выпускника»

_____ (наименование учебного предмета (курса))

11 класс (среднее общее образование)

_____ (класс, уровень образования)

1 год

_____ (срок реализации программы)

Составлена на основе

Программы элективных курсов по русскому языку и литературе. Профильное обучение. Издательство «Учитель». CD диск

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу
Галимулина Елена Александровна

2023 года
(год разработки)

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы элективных курсов по русскому языку и литературе. Профильное обучение. Издательство «Учитель». CD диск.

В учебном плане из компонента общеобразовательной организации на изучение курса «Творческая работа выпускника» отводится 17 часов в год.

Планируемые результаты

В результате изучения факультативного курса выпускники **научатся**:

Требования к знаниям, умениям и навыкам

В результате реализации данного факультативного курса учащийся

должен знать:

- способы формулирования проблемы текста;
- виды вступлений и заключений;
- виды комментария;
- основные особенности выпускного сочинения ;
- основы анализа текста;
- способы аргументации в сочинении;
- виды ошибок в сочинении и пути их предупреждения;

должен уметь:

- логично выстраивать сочинение по тексту;
- убедительно и аргументированно изложить собственную позицию;
- выполнять лингвостилистический анализ текста;
- формулировать свое отношение на основе проведенного анализа;
- не допускать речевые, грамматические, логические, этические, фактические ошибки в содержании сочинения
- определять основную тему, важнейшие мысли, позицию автора;
- оценивать позицию автора, на этой основе формировать замысел собственного высказывания, определять его основную мысль;
- выстраивать композицию письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;
- выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;
- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи;
- соблюдать нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;
- самостоятельно определять свою, личностную, позицию и корректно выражать ее, соблюдая принятые в культурном обществе нормы речевого поведения.

Содержание программа

Понятие о тексте. Способы выражения темы . Заглавие текста. Ключевые (опорные) слова. Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте. Средства связи смысловых частей текста. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы). Лексические средства связи (синонимы). Лексические средства связи (лексические повторы). Стилистическая роль синонимов и антонимов . Местоимения и союзы в связующей функции. Парцеллированные конструкции. Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования. Описание. Языковые средства описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. Анализ и составление текстов описание, рассуждение, повествование. Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля. Анализ и составление текстов публицистического стиля речи. Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля. Анализ и составление текстов научного стиля речи. Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля. Анализ и составление текстов официально-делового стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля. Тексты художественного стиля речи.

Выразительные средства языка. Стилистические фигуры. Анализ текстов художественного стиля речи. Составление текстов художественного стиля речи.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Часы
1.	Понятие о тексте. Способы выражения темы	1
2.	Заглавие текста. Ключевые (опорные) слова.	1
3.	Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте. Средства связи смысловых частей текста.	1
4.	Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы) Стилистическая роль синонимов и антонимов	1
5.	Лексические средства связи (лексические повторы)	1
6.	Местоимения и союзы в связующей функции.	1
7.	Парцеллированные конструкции.	1
8.	Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования.	1
9.	Описание. Языковые средства описания.	1
10.	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.	1
11.	Анализ и составление текстов описание, рассуждение, повествование	1
12.	Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля. Анализ и составление текстов публицистического стиля речи	1
13.	Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля. Анализ и составление текстов научного стиля речи.	1
14.	Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля. Анализ и составление текстов официально-делового стиля	1
15.	Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля.	1
16.	Тексты художественного стиля речи. Выразительные средства языка. Стилистические фигуры	1
17	Анализ текстов художественного стиля речи. Составление текстов художественного стиля речи.	1