


МБОУ Холмогойская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»


Директор школы

 /Еремеев А.В./

« 31 » 08 2020 год

«Согласовано»


Зам. директора по УВР

 /Хохрякова О.Н./

« 31 » 08 2020 год

Рассмотрено на заседании

Методического объединения

Протокол № 1 

« 28 » 08 2020 год

**Рабочая учебная программа
Технология**

(наименование учебного предмета (курса))

3 класс(начальное общее образование)

(класс, уровень образования)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе требований результатам основной образовательной программы начального общего образования

(наименование программы, автор программы)

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу
Якимчева Лариса Николаевна

2020 год

(год разработки)

Пояснительная записка

Программа по технологии для 3 класса разработана на основе требований результатам основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа реализуется из обязательной части учебного плана. Согласно учебному плану на изучение технологии в 3 классе отводится 34 часа год, по 1 ч в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник, и т. д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового планов, работы с технологической картой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Технология ручной обработки материалов.

- узнавать, называть, сравнивать основные материалы, изученные в 3 классе, их свойства, происхождение, применение в жизни:

бумага и картон (знакомство со свойствами различных видов бумаги — толщиной или объемной массой, гладкостью, белизной, прозрачностью, сопротивлением разрыву, излому, продавливанием, раздиранием, прочностью поверхности, влагопрочностью, деформацией при намокании, скручиваемостью, впитывающей способностью; умение выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия);

текстильные и волокнистые материалы (знакомство со структурой и составом тканей, способами производства тканей — ткачеством, гобеленом; производством и видами волокон - натуральных, синтетических);

природные материалы (умение сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; знакомство с новым природным материалом — солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве:

металл (знакомство с новым материалом — проволокой. ее свойствами);

бисер (знакомство с новым материалом — бисером, видами бисера, свойствами и способами его использования, видами изделий из бисера; знакомство с новым материалом — леской, ее свойствами, особенностями, использованием при изготовлении изделий из бисера);

продукты питания (знакомство с понятием «продукты питания», с видами продуктов; знакомство с понятиями «рецепт», «ингредиенты», «мерка»);

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию - «Технологическую карту»;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Элементы графической грамоты

обучающиеся научатся:

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

Приемы безопасной работы с инструментами:

обучающиеся научатся:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем,
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- обучающиеся получат возможность научиться:
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

обучающиеся научатся:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;

- выполнять изделие, используя разные материалы;
 - повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
 - анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия, составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.
- обучающиеся получают возможность научиться:
- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
 - соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
 - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

обучающиеся научатся:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
 - воспринимать книгу как источник информации;
 - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
 - выполнять преобразования информации, переводить текстовую информацию в табличную форму;
 - самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
 - использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
 - различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
 - находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.
- обучающиеся получают возможность научиться:
- переводить информацию из одного вида в другой;
 - создавать простейшие информационные объекты;
 - ° использовать возможности сети Интернет по поиску информации.

Проектная деятельность

Обучающиеся научатся:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и / или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Содержание учебной программы

Введение Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу).

Ищем клад .Работа с пластичными материалами (глина)Рельефные работы «Карта на глиняной дощечке)

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

Тема 1. Человек и Земля

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для

работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Тема 3. Человек и воздух

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Тема 4. Человек и информация

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	контроль	Примечание
	план	факт			
1.	3.09.		Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу).		
2	10.09		Архитектура. Изделие «Дом»		
3.	17.09		Городские постройки. Изделие «Телебашня»		
4.	24.09		Парк. Изделие «Городской парк»		
5	1.10		Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	Проект	
6	8.10		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.		
7	15.10		«Украшение фартука».		
8	22.10		Изготовление тканей		
9.	5.11		Вязание.		
10.	12.11		Одежда для карнавала.		
11.	19.11		Бисероплетение.		
12.	26.11		Кафе «Кулинарная сказка».		
13.	3.12		Фруктовый завтрак.		
14.	10.12		Работа с тканью. Колпачок-цыплёнок для яиц.		
15	17.12		Колпачок–цыпленокИзделие «Колпачок-цыпленок»		
16.	24.12		Кулинария. Бутерброды. Изделие «Бутерброды»		
17.	14.01		Сервировка стола. Изделия: «Салфетница», «Способы		

			складывания салфеток»		
18.	21.01) Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»		
19.	28.01		. Изделие: «Золотистая соломка»		
20.	4.02		. Изделие: «Упаковка подарков»		
21.	11.02		Изделие: «Фургон «Мороженое»		
22.	18.02		Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».		
23.	25.02		Конструирование. Изделие, модель «Мост»		
24.	4.03		. Конструирование. Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	Проект	
25.	11.03		Практическая работа: «Мягкая игрушка»		
26.	18.03		Изделие: «Фонтан».		
27.	1.04		«Условные обозначения техники оригами»	тестирование	
28.	8.04		Конструирование. Изделие: «Вертолёт «Муха»		
29.	15.04		Изделия: «Композиция «Клоун».		
30.	22.04		Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.		
31.	29.04		Изделие: «Кукольный театр»		
32.	6.05		Афиша. Переплётная мастерская.		
33.	13.05		Промежуточная аттестация	тестирование	
34.	20.05		Почта. Изделие « Открытки»		