


МБОУ Холмогойская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»


Директор школы

 /Еремеев А.В./

« 31 » 08 2020 год

«Согласовано»

Зам.директора по УВР


 /Хохрякова О.Н./

« 31 » 08 2020 год

Рассмотрено на заседании

Методического

объединения

Протокол № 1 

« 28 » 08 2020 год

Рабочая учебная программа

Изобразительное искусство

(наименование учебного предмета (курса))

1 класс (начальное общее образование)

(класс, уровень образования)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе требований результатам основной образовательной программы начального общего образования

(наименование программы, автор программы)

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу

Якимчева Лариса Николаевна

2020 год

(год разработки)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа реализуется из обязательной части учебного плана. Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства в 1 классе выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Планируемые результаты

Предметные результаты:

1 класс

Обучающиеся научатся:

- трём способам художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- названиям главных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- элементарным правилам смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д.;
- простейшим приёмам лепки.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- верно держать лист бумаги, карандаш;
- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования.

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке;
- Работать по предложенному учителем плану;
- Отличать верно выполненное задание от неверного;
- Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Содержание учебного предмета

- **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения**
- Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.
- Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.
- Художники и зрители.
- **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения**
- Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.
- Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности
- **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки**
- Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.
- Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.
- Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.
- **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**
- Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

- Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.
- Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.
- Навыки коллективной творческой деятельности.
- **Выставка детских работ**

Тематическое планирование

№п/п	Дата проведения урока		Тема урока (раздела)	Контроль	Примечание
	План	Факт			
			Тема четверти: «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»		
1	07.09.		Изображения всюду вокруг нас		
2	14.09.		Мастер изображения учит видеть		
3	21.10.		Изображать можно пятном		
4	28.09.		Изображать можно и в объёме		
5	05.10.		Изображать можно линией		
6	12.10		Разноцветные краски		
7	19.10.		Изображать можно и то, что невидимо(настроение)		
8	02.11.		Художники и зрители		
Ты украшаешь. 8 час					
9	09.11.		Мир полон украшений		
10	16.11		Цветы		
11	23.11.		Красоту нужно уметь замечать		
12	30.11.		Узоры на крыльях. Ритм пятен		
13	07.12.		Красивые рыбы. Монотипия		
14	14.12.		Украшения птиц. Объёмная аппликация		
15	21.12.		Узоры, которые создали люди		
16	11.01		Как украшает себя человек		
Ты строишь (11 час)					
17	18.01.		Постройки в нашей жизни		
18	25.01.		Дома бывают разными		
19	01.02.		Домики, которые построила природа		
20	08.02.		Дом снаружи и внутри		
21	15.02.		Строим город		
22	01.03.		Всё имеет своё строение		
23	08.03.		Строим вещи		
24	15.03.		Город, в котором мы живём (обобщение темы)		
25	29.03.		Три брата- мастера всегда трудятся вместе		
26	05.04.		Праздник весны. Праздник птиц		
27	12.04.		Разноцветные жуки		

28	19.04.		Сказочная страна		
29	26.04		Времена года		
30	3.05		Ритм пятен		
31	10.05.		Здравствуй, лето!		
32	17.05		Урок-любование		
33	24..05.		Здравствуй, лето (обобщение темы)		