МБОУ Холмогойская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»	«Согласовано»	Рассмотрено на заседании
Директор школы	Зам.директора по УВР	Методического объединения
_____ /Еремеев А.В./	_____ /Хохрякова О.Н/	Протокол № 1
«31» 08 2020 год	«31» 08 2020год	«28» 08 2020год

Рабочая учебная программа

Литературное чтение

(наименование учебного предмета (курса))

1 класс (начальное общее образование)

(класс, уровень образования)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе требований к результатам основной образовательной программы начального общего образования

(наименование программы, автор программы)

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу

Огородникова Светлана Константиновна

2020 год

(год разработки)

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе требований к результатам основной образовательной программы начального общего образования

На изучение литературного чтения в 1 классе в обязательной части учебного плана выделяется 99 часов, по 3 часа в неделю (33 учебных недель). Из них 68 ч отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 31 ч– урокам литературного чтения.
В курсе обучения чтению в выделяются три периода: подготовительный (добукварный) период - 5ч; букварный (основной) период –50ч, послебукварный период –13ч

Планируемые результаты учебного предмета

Предметные результаты освоения учебного предмета за курс 1 класса :

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Обучающийся научится

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека.
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

Обучающийся получит возможность научиться

- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителе?-! или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
-выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;

- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем: - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;

- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;

- понимать смысловое значение интонации;

- обозначать гласные звуки буквами;

- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; - наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,

- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,

- читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,

- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;

- обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;

- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;

- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;

- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;

- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;

- выделять в однокоренных словах корень;

- объяснять значение многозначных слов,

- отгадывать буквенные ребусы; -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;

- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;

-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;

- находить рифму;

- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;

- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено сформирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;

- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);

- определять тему, главную мысль произведения;

- правильно строить ответы на поставленные вопросы;

- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу. - проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Личностные результаты:

1.Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

2.Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

3.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

4.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» и т. д..

5.Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

6.Усвоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.

7.Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные УУД

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

Коммуникативные УУД

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
3. Слушать и понимать речь других.
4. Работать в паре.

Содержание учебного предмета

Добуквенный период (5 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (50 ч)

I. *Обучение чтению*

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. *Развитие устной речи*

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период. 13 ч

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией

Литературное чтение (30 ч).

Жили-были буквы (5 ч)

Вводный урок

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель. Звенит капель! (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

Я и мои друзья (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.

О братьях наших меньших (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллю-страции. Оценка достижений.

Тематическое планирование «Обучение чтению» 69 часов

№ п/п	Дата по плану	Дата факт.	Тема урока	Контроль	Примечание
1	2.09		Азбука - первая учебная книга. Устная и письменная речь. Предложение.		
2	7.09		Предложение и слово.		
3	8.09		Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и речи.		
4	9.09		Звуки в словах. Слог-слияние.		
5	14.09		Гласный звук [а], буквы А,а.		

6	15.09		Гласный звук [а], буквы А,а.		
7	16.09		Гласный звук [а], буквы А,а.		
8	21.09		Гласный звук [о], буквы О,о .		
9	22.09		Гласный звук [и], буквы И,и.		
10	23.09		Гласный звук [и], буквы И,и.		
11	28.09		Гласный звук [ы], буква ы.		
12	29.09		Гласный звук [у], буквы У,у.		
13	30.09		Согласные звуки [н], [н᾽], буквы Н,н.		
14	05.10		Согласные звуки [н], [н᾽], буквы Н,н.		
15	06.10		Согласные звуки [с], [с᾽], буквы С,с.		
16	07.10		Согласные звуки [с], [с᾽], буквы С,с.		
17	12.10		Согласные звуки [к], [к᾽], буквы К,к.		
18	13.10		Согласные звуки [к], [к᾽], буквы К,к.		
19	14.10		Согласные звуки [т], [т᾽], буквы Т,т.		
20	19.10		Согласные звуки [л], [л᾽], буквы Л,л.		
21	20.10		Согласные звуки [л], [л᾽], буквы Л,л.		
22	21.10		Согласные звуки [р], [р᾽], буквы Р,р.		
23	02.11		Согласные звуки [в], [в᾽], буквы В,в.		
24	03.11		Гласные буквы Е,е.		
25	04.11		Гласные буквы Е,е		
26	09.11		Согласные звуки [п], [п᾽], буквы П,п.		
27	10.11		Согласные звуки [п], [п᾽], буквы П,п		
28	11.11		Согласные звуки [м], [м᾽], буквы М,м. Чтение слов, предложений, текстов с новой буквой.		
29	16.11		Согласные звуки [з], [з᾽], буквы З,з. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с.*		
30	17.11		Согласные звуки [з], [з᾽], буквы З,з. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с.*		
31	18.11		Согласные звуки [б], [б᾽], буквы Б,б. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п.*		
32	23.11		Согласные звуки [б], [б᾽], буквы Б,б. Сопоставление слогов и слов с буквами		

			б и *п.*		
33	24.11		Согласные звуки [д], [д᾽], буквы Д, д.		
34	25.11		Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и т.		
35	30.11		Гласные буквы Я, я.		
36	01.12		Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.		
37	02.12		Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.		
38	7.12		Согласные звуки [г], [г᾽], буквы Г, г.		
39	8.12		Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к.*		
40	9.12		Мягкий согласный звук [ч᾽], буквы Ч, ч.		
41	14.12		Чтение слов, предложений, текстов с новой буквой.		
42	15.12		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.		
43	16.12		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш		
44	21.12		Сочетание *ши.*		
45	22.12		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж		
46	23.12		Сопоставление звуков [ж] и [ш].		
47	11.01		Гласные буквы Ё, ё.		
48	12.01		Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.		
49	13.01		Звук [j᾽], буквы Й, й.		
50	18.01		Согласные звуки [х], [х᾽], буквы Х, х.		
51	19.01		Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		

52	20.01		Гласные буквы Ю, ю		
53	25.01		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц		
54	26.01		Чтение слов, предложений, текстов с новой буквой. Отработка техники чтения.		
55	27.01		Гласный звук [э], буквы Э, э		
56	01.02		Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ		
57	02.02		Чтение слов, стихотворных текстов с изученной буквой.		
58	03.02		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.		
59	08.02		Мягкий и твердый разделительные знаки.		
60	09.02		Л.Н.Толстой « Правда всего дороже». Л.Н.Толстой « Три калача и одна баранка».		
61	10.02		К.Льдов «Господин учитель Жук», Ю.Коваль «Метели», И.Суриков «Зима».		
62	15.02		С.Я.Маршак «Алфавит» В Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». . Берестов «Как хорошо уметь читать»		
63	16.02		К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В.Куприн «Первый букварь».		
64	17.02		А.С.Пушкин « Сказки». Выставка книг		

			Л.Н.Толстой «Рассказы для детей».		
65	01.03		К.Д.Ушинский «Поучительные рассказы для детей». К.И.Чуковский «Путаница». К.И.Чуковский «Телефон».		
66	02.03		С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два». М.М.Пришвин «Предмайское утро».		
67	03.03		М.М.Пришвин «Глоток молока». С.В.Михалков «Котята»		
68	08.03		А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Проект: «Живая Азбука»		
69	09.03		Б.В. Заходер «Два и три». В.Д.Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».		

Тематическое планирование «Литературное чтение» (30 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата факт.	Тема урока	Контроль	Примечание
1	10.03		Вводный урок. Знакомство с учебником по литературному чтению.		
2	15.03		В.Данько «Загадочные буквы».		
3	16.03		И Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А», С Черный «Живая азбука».		
4	17.03		Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» Г.Сапгир «Про Медведя»,		
5	29.03		М.Бородинская «Разговор с пчелой», И Гамазкова «Кто как кричит». Вн.чт. Стихи С.Я.Маршака.		
6	30.03		Е.Григорьева «Живая азбука», С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Проверка и оценивание своих достижений.		
7	31.03		Проект «Создаем музей «Город букв». Вн.чт. Сказка «Гуси-лебеди».		
8	05.04		Знакомство с названием раздела. Русская народная сказка «Теремок».		
9	06.04		Русская народная сказка «Рукавичка».		
10	07.04		Загадки, песенки, потешки, небылицы.		
11	12.04		Рифмы Матушки Гусыни. Вн. чт. Сказки А.С.Пушкина.		

12	13.04		Сказка «Петух и собака».		
13	14.04		Произведения К.Ушинского и Л.Толстого Проверка и оценивание своих достижений.		
14	19.04		Стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С. Маршака. Вн.чт. Русские народные сказки.		
15	20.04		Литературная загадка Е.Трутневой, И.Токмаковой. Сочинение загадок.		
16	21.04		Проект «Составляем сборник загадок». В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо», А.Майков «Христос Воскрес». Проверка и оценивание своих достижений. Вн.чт. Стихи о природе.		
17	26.04		И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк Г.Кружков «Ррры». Н. Артюхова «Саша-дразнилка».		
18	27.04		Весёлые стихи для детей К.Чуковского, О. Дриза, О.Григорьева, И. Токмаковой. К.Чуковский «Телефон» Вн.чт. Веселые стихи из журналов.		
19	28.04		М.Пляцковский «Помощник».		
20	03.05		Из старинных книг. Проверка и оценивание своих достижений.		

21	04.05.		Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок». Стихотворения В.Орлова, С.Михалкова, Р.Сефа, В.Берестова, И. Пивоваровой, Я.Акима. Вн. чт. В.Осеева «Хорошее».		
22	05.05		Проект «Наш класс – дружная семья». С. Маршак «Хороший день».		
23	10.05		По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». Проверка и оценивание своих достижений.		
24	11.05		Стихотворения о животных С.Михалкова, Р.Сефа. Вн.чт. С.Маршак «Угомон»		
25	12.05		В.Осеева «Собака яростно лаяла». Пересказ на основе иллюстрации.		
26	17.05		И.Токмакова «Купите собаку», М. Пляцковский «Цап Царапыч».		
27	18.05		Г. Сапгир «Кошка». Сранение научно-популярного и научного текстов.		
28	19.05		В.Берестов «Лягушата» Вн.чт. Рассказы о животных. Стихи В.Лунина, С.Михалкова		
29	24.05		Итоговая комплексная работа		
30	25.05		Рассказы Д. Хармса, Н.Сладкова, С.Аксакова. Проверка и оценивание своих достижений. Вн.чт. Стихи о дружбе.		