МБОУ Холмогойская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю» Директор школы _____ /Еремеев А.В./ «31» 08 2020 год	«Согласовано» Зам.директора по УВР _____ /Хохрякова О.Н/ «31» 08 2020год	Рассмотрено на заседании Методического объединения Протокол № 1 «28» 08 2020год

Рабочая учебная программа
Изобразительное искусство

(наименование учебного предмета (курса))

3 класс (начальное общее образование)

(класс, уровень образования)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной программы требований результатам основной образовательной программы начального общего образования

(наименование программы, автор программы)

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу

Погуляева Оксана Григорьевна

2020 год
(год разработки)

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана на основе требований результатам основной образовательной программы начального общего образования.

В учебном плане на изучение программы «Изобразительное искусство» в обязательной части учебного плана в 3 классе отводится 34 часа в год, по 1 часу в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится:

• различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- Овладеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- Овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- Знать видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- Применять художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Уметь обсуждать и анализировать произведения искусства;
- Усвоить названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- Уметь видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

Обучающийся получит возможность научиться:

• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

• видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

• высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Личностные результаты

- – чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- – уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- – понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- – сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- – сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- – развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- – овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- – умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общи замыслом;
- – умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты
Регулятивные УУД:

- – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- – овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам
- – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Познавательные УУД

- – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- – овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- - сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Коммуникативные УУД:

- - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- -умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- -умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Содержание учебного предмета

В рабочую программу по ИЗО 3класса включено 4 часа на изучение темы по разделу « Как говорит искусство» из курса ИЗО за 2 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.

Искусство в твоем доме – 8 ч.

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоем доме.Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города – 7 час.

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище- 11 час.

Художник в цирке. Художник в театре. Художник-создатель сценического мира. Театр кукол. Образ куклы, её конструкция и костюм. Маски. Условность языка масок, их декоративная выразительность. Афиша и плакат. Праздник в городе. Элементы праздничного украшения города. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей -8час.

Музеи в жизни города. Картина - особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Учимся смотреть картины. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы). Здравствуй, лето! Экскурсия в природу.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	контроль	Примечание
	по плану	фактич			
Искусство в твоем доме – 8 ч.					
1	7/09		Вводное занятие. Твои игрушки. Ритм пятен		
2	14/09		Посуда у тебя дома		
3	21/09		Обои и шторы у тебя дома		
4	28/09		Мамин платок. Пропорции выражают характер .Ритм линий , пятен, цвет, пропорции –средства выразительности		
5	5/10		Твои книжки		
6	12/10		Твои книжки		
7	19/10		Открытки		
8	2/11		Труд художника для твоего дома. В музеи у веселого художника Обобщение темы.	Проект	
Искусство на улицах твоего города, села. – 7ч.					
9	9/11		Памятники архитектуры		
10	16/11		Парки, скверы, бульвары		
11	23/11		Ажурные ограды		
12	30/11		Волшебные фонари		

13	7/12		Витрины		
14	14/ 12		Удивительный транспорт		
15	21/12		Труд художника на улицах твоего села. Обобщение темы.	Проект	
Художник и зрелище – 11ч.					
16	11/1		Художник в цирке		
17	18/01		Художник в цирке		
18	25/01		Художник в театре		
19.	1/02		Художник в театре		
20	8/02		Театр кукол		
21	15/02		Театр кукол		
22	22/02		Театральные маски		
23	1/03		Театральные маски		
24	8/03		Афиша и плакат		
25	15/03		Праздник в городе		
26	29/03		Школьный карнавал. Обобщение темы.	Проект	
Художник и музей – 8 ч.					
27	5/04		Музей в жизни город		
28	12/04		Картина – особый мир. Картина – пейзаж.		
29	19/04		Картина-портрет		
30	26/05		Картина-натюрморт		
31	3/05		Картины исторические и бытовые		
32	10/05		Промежуточная аттестация за курс 3 класса	Тестирование	
33	17/05		Скульптура в музее и на улице		
34	24/05		Художественная выставка. Обобщение темы.		